

Casa

Christmas

- på den fede måde

Boligreportage

Af Camilla Høeg Gade Foto Christina Birch

Hos butiksejer Lone Berthou er der lagt op til en festlig og farverig jul. Ligesom i hendes interiørbutik Casa Casino er der knald på farver og former. Her kombineres det nye med det gamle og det naturlige med neon. Kig med på disse sider og lad dig inspirere til din egen julestue.



Maleriet i stuen er et godt eksempel på Lones hang til pangfarver. For at skabe visuel ro har hun valgt at lade maleriets farver gå igen i de skinnende kugler.





Hos Lone Berthou er julen hverken traditionel eller kedelig. Der må gerne være sjov og ballede men uden, at det kammer over i ren julegal-skab. Således måtte en lysende havenisse i

stuen lade livet kort inden, Liebhaverboligen kom på besøg! Der er dog masser af andre skæve indslag i Lones julerier, der gør besøget i hendes stuer til en anderledes oplevelse. Lone har blandt andet skiftet de traditionelle grangrene ud med birkegrene i krukker, ligesom hun uden at tøve mikser fransk graffiti med smukke grene og rensdyr med glimmer. For Lone gælder det nemlig om at finde balancegangen mellem det gakkede og det æstetiske. "Det er netop i kombinationen af tingene at den visuelle magi opstår.", forklarer Lone. Lone er uddannet dekoratør og hendes æstetiske sans er tydelig i pyntningen af hjemmet i Nordsjælland. Overalt mødes øjet af nye visuelle oplevelser i et udtryk, man aldrig selv ville have fantasien til, men som virker fantastisk i praksis.



Den æggeformede stol 'Ovalia' er en svensk møbelklassiker, som Lone sælger i sin butik. Stolen giver en effektiv futuristisk kontrast til den mere feminine stil, der er i huset.

Lones julestue er moderne men hyggelig. Grangrenene er skiftet ud med birkegrene i krukker pyntet med neonfarvede akrylfigurer fra Daisy. Spisebordet er pyntet i stærke nuancer og i de lækre Eames stole ligger bløde lammeskind. Pynt, spisebord og stole fås i Casa Casino.



Den skulpturelle Pistillo lampe i køkkenet skaber en fantastisk effekt ved at kaste lys og skygger på den hvide væg. Den lækre barstol er fra danske Mater. Kubus stagen fungerer her som et moderne alternativ til adventskransen.

Skæve indslag

I huset ved Hareskoven har Lone indrettet sig lyst og lækkert med moderne møbler og farverigt tilbehør. Med sin fantastiske sans for at skabe visuelle historier kombinerer hun på bedste vis materialer, udtryk og stilarter. Selvom møblerne udelukkende er i moderne design, bliver det hverken for stilrent eller upersonligt. For i hver eneste krog, hjørne eller rum er der kræset for detaljer, hygge og æstetik. Overalt brydes stilheden af et farverigt eller skævt indslag som lampen i køkkenet, den æggeformede stol og den specialfremstillede pink lampeskærm. Den skulpturelle lampe i køkkenet blev hængt op for et par år siden i forbindelse med et fotoshoot, men Lone blev så glad for dens smukke udtryk, at den er blevet hængende. Den æggeformede stol 'Ovalita' er en reproduktion af en svensk møbelklassiker, som Lone sælger i sin butik. Stolen giver en effektiv futuristisk kontrast til den mere feminine stil, der er i huset. Den pink lampeskærm på Design by Us lampen fik Lone specialproduceret for at bryde med de sorte lampeskærme, der ellers sidder på de fleste af husets lamper. Julens omdrejningspunkt er det store rum, der både huser køkken, spiseafdeling og loungeområde. Her indtages festmåltidet ved det kreativt pyntede bord og pakkerne åbnes omkring den hyggelige pejs.

Funky farver

Lone har ikke et decideret tema for sin julepyntning, men det er tydeligt, at farverne har en central rolle. Pink, lilla og orange er de primære farver, der enkelte steder kombineres med grøn, turkis og skrigende gul.



Casa Christmas

Lone i sit rette kreative element med fade, gran og gevirer. Foran terrassedøren står et par lækre lysende pletter fra Casa Casino, der både skaber stemning udendørs og indefra gennem ruderne.

64





Udtrykket er moderne men stadig julet i form af levende lys, kugler og glimmer. Årets julebord er pyntet i samme varme farveskala tilsat masser af skinnende sølvstjerner. De farverige blokllys er placeret på små klodser af birk for at inddrage naturen. Et meget typisk udtryk for Lones tankegang, hvor alle materialer kan kombineres. Porcelæn, bordløber og stofservietter er holdt helt i hvidt som basis for den farverige pynt. Et julebord fuld af overraskelser, der med sine farvestrålende kugler, lysende stjerner og smukke etniske lysestager danner den perfekte stemning for en skøn julefest!

Er du også vild med Lones indretning, tager hun gerne sine talenter og æstetiske sans med ud og indretter private hjem. Lone kan kontaktes gennem sin butik på www.casacasino.dk

I hjørnet af den store stue huserer den klassiske Butterflystol i sort lammeskind. I baggrunden ses Lones yndlingslampe fra Design by Us, som hun har i tre forskellige versioner. På sofabordet fra Beck står forskellige kombinationer af Astack stager blandet med glimmergevirer.



Et anderledes jule stilleben i form af rensdyr i forskellige materialer, smukke grene og fransk gadegraffiti. Graffiti'en, der her fungerer som et kunstværk, har Lone selv fotograferet på en gade i Paris og efterfølgende fået det forstørret og udprintet på en fotostat.